

ACUMULACIONES (PARTICULA)RES

inaugura el 16 de abril en Servidor Local

Ciudad de México, 27 de marzo de 2026.- A partir del 16 de abril del presente año, Servidor Local (Progreso 24, Escandón I sección, CDMX) presenta **Acumulaciones (particula)res**, exposición ganadora de la convocatoria Emplazamiento Llano 2026, curada por Rodrigo Mendoza, con piezas de: Rebeca Ramírez, Perla Mata Chairez, Ana Sofía Esteva y Hugo Ismael.

Acumulaciones (particula)res reúne la obra de artistas cuyo interés matérico y temático versa sobre partículas mínimas: la tierra, la sal, la ceniza o los residuos post metalúrgicos; imperceptibles hasta que su acumulación los muestra.

La propuesta parte de la convicción de que lo ínfimo también es político y comunitario: el polvo es algo que compartimos, que nos cubre, que nos une como experiencia común y que, al mismo tiempo, revela desigualdades. Cada uno manifiesta su propio vínculo con el polvo, desmitificando su engañosa apariencia inerte.

La permanencia de la exposición será hasta el 6 de junio de 2026, en la sede de Servidor Local en la Colonia Escandón en la CDMX.

RODRIGO MENDOZA

Nacido en la Ciudad de México (2000), es un curador y analista crítico que actualmente estudia Filosofía en la UNAM. Su labor profesional se distingue por el acompañamiento teórico y la producción curatorial, con proyectos recientes como *Se va a ir la luz* (2026) en *Proyectos Puente* y *Mucha cura, poco veneno* (2025). Además de su estrecha colaboración con artistas y colectivos como ELES Crew, ha contribuido al análisis académico con textos para instituciones como el Museo de Antropología de Xalapa.



REBECA RAMÍREZ

Nacida en la Ciudad de México (2001), es una artista visual formada en "La Esmeralda" y en la Facultad de Arte y Diseño de la UNAM. Su práctica, que vincula lo humano con lo vegetal a través de medios como la cerámica y la jardinería, ha sido reconocida en plataformas de alto perfil como la Feria Material Vol. 12 (2026) y TRÁMITE. Asimismo, su trabajo ha formado parte de exhibiciones institucionales relevantes, destacando su participación en la muestra colectiva Manual intuitivo en el Museo de Arte Carrillo Gil.

PERLA MATA CHAIREZ

Originaria de Matamoros, Coahuila (1996), es artista visual y ensayista con una Maestría en Artes Visuales por la UNAM y actual integrante del Programa Educativo SOMA (generación 2025-2027). Su investigación sobre la temporalidad del metal y los procesos mineros la llevó a obtener el prestigioso premio del XLV Encuentro Nacional de Arte Joven en 2025. Entre sus logros destacan también las becas de Jóvenes Creadores (2024) y PECDA Coahuila (2021), así como una trayectoria expositiva que abarca México, Alemania y Estados Unidos.

ANA SOFÍA ESTEVA

Nacida en la Ciudad de México (2000), es una artista y curadora egresada de la Licenciatura en Artes Visuales de "La Esmeralda" (ENPEG). Su práctica multidisciplinar, que explora las sutilezas de lo cotidiano, ha alcanzado hitos importantes como sus exposiciones individuales Como la sal en la comida (2024) y Vahos (2025). Además de su presencia internacional en espacios de Londres, Suiza e India, ha consolidado una carrera dual destacando en la curaduría para recintos como la Biblioteca de México y la Red de Arte Mexicano.

HUGO ISMAEL

Nacido en Ciudad de México (1989), se formó en Artes Visuales en "La Esmeralda" y en la FAD-UNAM, además de cursar un diplomado en Historia del Arte Mexicano en San Carlos. Actualmente se desempeña como docente en "La Esmeralda" y ha destacado por su investigación sobre la memoria y el resto, presentada en muestras individuales como Memorias de polvo y fuego (2025). Su trayectoria incluye exposiciones colectivas en Alemania y la obtención de las becas Jóvenes Creadores (2023-2024) y PECDA Hidalgo (2025-2026) en la especialidad de dibujo.



Servidor Local es un punto de vinculación, un foro en donde sucede el diálogo; es, en esencia, un refugio de ideas, de diversidad, de intercambios. Como plataforma, da impulso a proyectos culturales, de arte y diseño que abanderan discursos con impacto en la sociedad buscando beneficiar el entorno más cercano y puedan dispersarse a lo largo del camino de los visitantes.

Como espacio físico es sede de exposiciones, instalaciones, presentaciones y talleres que fomentan el contacto entre lenguajes e intereses distintos. Mediante su convocatoria abierta, Servidor Local se mantiene receptivo a las propuestas de quienes busquen darle forma a sus ideas o se interesen por exhibirlas. Cuenta con una librería, conformada por libros y libros-objeto de editoriales independientes, autogestivas y (auto)sustentables.

PARTICIPANTES

Artistas

Rebeca Ramírez @rebeca.rnn

Perla Mata Chairez @pmatachairez

Ana Sofía Esteva @anasofiaesteva

Hugo Ismael @hugolsmael

Curaduría

Rodrigo Mendoza @roo.mr_

Espacio expositivo

@servidor.local

IMÁGENES

CONTACTO PRENSA

hola@servidorlocal.net

